

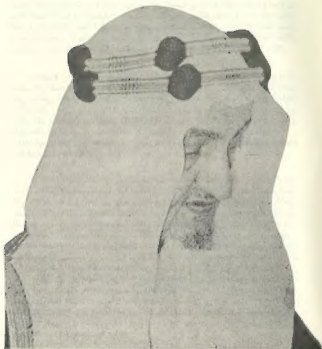
نظرة من الغرب الى فيصل

تميز رد الفعل لدى الغربيين على وفاة جلالة الملك فيصل رحمه الله بشعور من الصدمة والتأثر ليس من المألوف ان تعبر عنه وسائل الاعلام الغربية خاصة عندما يكون المتوفي رئيس دولة تنفصله عن الغرب مسافات بعيدة وهوارق كثيرة . وهذا الشعور الذي حكته عناوين الصحف التي حملت نعي الملك الراحل كان يعبر عن الاحساس البهم بان زوال شخصية مثل شخصية الفيصل كانت قد فرغت نفسها بقوة على المسرح العالمي باعتبارها نموذجا للحكمة والاعتدال والاعتزان انما يعني خسارة عنصر اساسي من عناصر الاستقرار والاطمئنان في عالم يموده الاضطراب .

وفي مجال التعجب من ذلك نعت صحيفة تايمز الملك فيصل بمقال عنوانه « وفاة ملك صالح » . وقالت صحيفة هارديان من وفاته انه « انهار وكن من اركان العرب » . ومثل هذه العبارات في مجال الاشارة الى وفاة الملك فيصل ورتت على لسان معظم الزعماء الغربيين الذين بعثوا ببرقيات تعزية بالمناسبة الاليمية .

● شعور من القلبي

وعلى وجه التمهيد فان رد الفعل الغربي كان بداخله شعور ظاهر من القلق من احتمال حدوث تطورات غير مرغوبة في المجالات المتعددة التي كان فيها تأثير الملك فيصل هو الاكثر قوة وظهروا . من ابرز هذه المجالات مجال البترول والفوائد المالية . . . ثم موقف المملكة من ازمة الشرق الاوسط باعتبار ان ازمة الشرق الاوسط تجد لنفسها طريقا للتأثير المباشر على امدادات البترول العالمية وبالتالي على اقتصاديات



العالم الخارجي • وكان هذا الاحساس بالقلق قويا الى حد ان كاتبة فرنسية مثل ايفالورتيه قالت • ان العالم قد خطا بوقاة الملك فيصل خطوة نحو الهاوية ••• اذ ان فيصل كان واحدا من عناصر التوازن في السياسة العالمية • (١) • وعكس صحفي فرنسي آخر هو ايف كودو رايها مماثلا اذ قال • ان الملك فيصل كان في نفس الوقت الرجل القوي في العرب وعنصر توازن بالغ الاعمى في الشرق الاوسط وواحدا من سادة اللعبة البترولية العالمية ••• وسيكون لاختفائه نتائج خطيرة في هذه الاتصالات كلها • (٢) وقالت مجلة ايكونوميست وهي تردد صدق مماثلا • ان وفاة الملك فيصل لا بد وان تيدو وكأنها تطرح خطرا جديدا على السلام ••• حيث ان سلطة هذا الحاكم تجاوزت حدود بلاده كثيرا لكي تطال حياة الناس في كل مكان تقريبا ••• (٣)

ان طيبة رد الفعل هذا توضح الى اي مدى كان جلاله الفيصل قد نجح في ان يمسك من نفسه صورة للزعامة الوائفة الملمنة في مصر مزت فيه الزعامات الحقيقية التي ترضى الالتزام بالباديء الاخلاقيه والتي يشكل سبب وجودها باعثا على الثقة والاطمئنان • حتى في وسط الازمات والملمات • ولم تكن سمات هذه الزعامة من الآثار المترتبة عن ازدياد أهمية المملكة عالميا بسبب تراثها البترولي • وقد لا حطت ذلك مجلة ايكونوميست عندما قالت • ان المال وحده لا يصنع الرجال العظام ••• فالملك فيصل كان رجلا صاحب اخلاق ومزيجا نادرا في هذه الأيام من التدين والدعاء والاطمئنان الداخلي • (٤)

ان العالم الغربي قد دفع الى ان يستزيد من التعرف على شخصية الملك الراحل منذ أزمة البترول التي بلغت ذروتها في عام ١٩٧٤/٧٣ عندما جعلت المواقف التي اتخذها الفيصل الغربيين يشعرون بدهول وعلج ان ازدهارهم وحضارتهم باكملها تقريبا انما يرتكز ان الى طاقة معركة يمتلكها غيرهم • ومنذ ذلك الحين جهد الكثير من الغربيين من اجل ان يستخلصوا من خلال مراقبتهم لشخصية فيصل وتصرفاته ما يستطيعون ان يستنتجوا منه مؤشرات لقرارات ذات تأثير حاسم عليهم وعلى حياتهم • في تلك السنة ادخل فيصل سجل عظماء الرجال لدى الغربيين واحتلت صورته غلاف مجلة تايم الامريكية التي اختارته رجلا لعام ١٩٧٤ وقالت عنه في هذه المناسبة :- • ان رجل العام الذي اختارته مجلة تايم هذه السنة هو الملك فيصل بن عبد العزيز حاكم المملكة العربية السعودية ••• فخلال سنة ١٩٧٤ اثرت اعمال فيصل وقراراته بشأن اسعار الزيت والمسائل المرتبطة بذلك تأثيرا متفاوتا على حياة وجيب كل كائن بشري على وجه الارض تقريبا • وعلى الصعيد السياسي ايضا فان عام ١٩٧٤ تميز بالتماسك المتزايد في العالم العربي وبقوة متنامية تغذيها اشجع عملية انتقال لرؤوس الاموال في التاريخ ••• وفي هذا كله لمب فيصل الداعية والمخلص لاهدافه دورا رئيسيا • (٥)

● ظاهرة الفيصلية :

لكن حتى قبل ان تضع ازمة الزيت في يد الملك فيصل القدرة الهائلة للتأثير على حياة كل كائن بشري على وجه الارض ، فان الغربيين - ومعظمهم من الباحثين والمؤرخين والصحفيين - الذين تعاملوا مع جلالاته بالاتصال او بالمقابلة كانوا لا يستطيعون ان يواجهوا الظاهرة الفريدة التي يمثلها بالتجاهل . وسواء كانوا يفرجون من هذا التعامل بشعور من التعاطف أم نقيضه . فانهم لم يكونوا يملكون ان يتجاهلوه لماذا ؟

لان فيصل كان يمثل في سلوكه الشخصي وفي أسلوبه في الحكم وفي منهجه السياسي شيئا مختلفا عما اعتاد الغرب ان يعتبره قمة التقدم في مجالات السياسة والديمقراطية واخلاقيات الحكم . كان فيصل بشخصيته يمثل تحديا مستمرا للمفاهيم الغربية .

كان الغربيون قد ألفوا منظر قادة وزعماء من العالم الثالث يعتبرون ذروة التقدم وقمة الرفي بالنسبة اليهم ان يتبعوا لهم مجازاة الغرب في عاداته وتقاليده وفي مفاهيمه بالحكم - حتى ولو كان الامر لا يعتمد الشعور الى اللب . اما فيصل فكان هو وبلده شيئا مختلفا .

وفي هذا يقول المؤلف البريطاني القاضي جيرالد سيارو . . ان المملكة العربية السعودية هي دولة فريدة ، ماضية في تجربة ليس لها مثيل في العالم . ان امة دستورها القرآن تقول ان من الممكن العيش والازدهار في هذا العصر الجديد المتسيز بالتطور التكنولوجي ضمن اطار الحياة التي نرس عليها القرآن . وهذا يعني ببساطة العبارة انه بالنسبة للسعوديين ، فان الحياة هي الدين والدين هو الحياة . . . (٦)

تلك هي صورة التحدي الذي كان يفرض نفسه على الغربي الذي يقترب من فيصل او يتعامل معه . وبطبيعة الحال فان نظرات الغربيين كان يداخلها شعور من الارتباك في ان يكون ممكنا التوفيق وتحقيق الانسجام بين التمسك باهداف الدين والاخذ باسباب الحياة العصرية . ولا عجب في ذلك . فان الغربي يقيس الامور على تجربته التاريخية العاسمة . ومن الثابت ان التحلل الديني بدأ في اوروبا عندما اخذت القارة الأوروبية تشق الطريق نحو المدنية الحديثة . لذا فالغربيون يتوقعون منطقيا ان يتكرر نفس الظاهرة في انحاء العالم الاخرى .

للصورة من
الغرب
الى فيصل



أن المقارنة على هذا النحو تبرهن في الحقيقة عن عجز الغرب عن إدراك حقيقة الشريعة الإسلامية وكيف أنها صالحة للتفاعل مع كل البيئات وكل المصور . لكن من المحقق أن الاقتناع مترسب لدى الغربيين إلى حد أنهم ما كانوا ليصدقوا اعتماداً للتجربة السعودية أولاً أنها فرضت نفسها على الساحة العالمية في وقت كان فيه على رأس الحكم في المملكة ، الملك فيصل . وقد لمس الغربيون في جلالاته رحمه الله من المزايا الشخصية والقدرات ومن الممارسات الديمقراطية ما كان يفرض عليهم أن يمدوا النظر فيما يعتبرونه من البديهيات المسلم بها .

كانت هناك جوانب في شخصية الفيصل لا يستطيع الغربيون أن يتحللوا من الالتفات إليها وتبسيط الاضواء عليها . ومن أبرز هذه الجوانب اعراضه عن الدينها وتقشفه في معيشته وتدينه وذكاءه وعمق بصيرته .

إن أول ما كان يستلفت انتباه الغربي هو نبل المظهر الخارجي الذي كان يتجلى به الفيصل رحمه الله . ولعل الكاتب والمؤرخ الفرنسي بنوا ميشان هو الأفضل من غير من الشعور بالاحجاب أمام هذه السمة المميزة إذ يقول : « لست أدري من هي الشخصيات التي سيقدّر لي المستقبل أن التقى بها لكنني أشك أنه سوف يضمّن في مراجعة شخص يفوق الأمير فيصل في الاناقة وفي نبل السمات . أن النبل ينبعث من كلماته ومن حركاته ويبدو أنه ينبعث حتى من ثيابه رائحة » . وليست هذه السمة من نتاج مزاياء الشخصية فحسب . بل هي نتيجة تفاعل امتد على مر عصور طويلة . لقد اقتضى الأمر زمناً طويلاً لتشكيل شخص يمثل هذه السمات الأرستقراطية . يألها من هبة ! ويألها من سرعة استيعاب أيضاً . « أن العرب يميّزهم العادة وأنوفهم البارزة كثيراً ما يشبهون الصقور » . لكن لدى الأمير فيصل ، فإن النظرات تسم بأنسانية التعبير . (٧)

وكان زهد الملك في البذخ واعراضه عن الحياة المترفة من أوائل السمات التي استقطبت اهتمام الغربيين - لاسيما وأن العديد منهم يعمل من ملوك الشرق مسوراً مشوهة مستوحاة في مظهرها من صفحات ألف ليلة وليلة . ومنذ ارتقاء فيصل إلى العرش وحتى بعد وفاته ظلت هذه السمة المميزة تحظى بتركيز الاضواء عليها . ففي عام ١٩٦٥ ، قال المؤرخ الأمريكي توماس أبركرومبي الذي اشهر اسلامه بعد زيارته للمملكة ، أن فيصل الملك العالي للعربية السعودية يحيا حياة بسيطة في نفس القصر المتواضع الذي كان يشغله لسنوات كوزير للخارجية ، (٨) وكان الخرون يلاحظون أن بساطته في الحياة وصلت حدوداً بعيدة وأنها تقترب بحرص شديد على أموال الدولة إلى حد أن البعض كانوا يأخذون عليه هذا الأمر خاصة في المجالس التي لم تكن قد الفت مثل هذا الحرص . ويقول الكاتب الفرنسي روبرت دي سوزانيه ، بهذا الصدد ، أن



● خلال إحدى زيارات الفيصل لانتشارا ولقاء مع الملكة اليزابيث

فيصل يحيا حياة متناحية في بساطتها حتى ان البعض يعيب عليه انه شديد التمسك بأموال الدولة ... ان ما يدعي « القصر » في الرياض ليس في الحقيقة الامموعة من المكاتب يفادها كل مساء ليعود الى دارته ... التي هي عبارة عن بيت كبير لا يتميز بشيء عن بقية البيوت الا بالمسجد الصغير المجاور له ... (٩)

ويستطيع المرء ان يسترسل كثيرا في ايراد ما قاله الغربيون عن جلالة الفيصل في هذا المجال ... والحقيقة هي ان الكثيرين من الكتاب الغربيين كانوا يرون في هذه الفضيلة اكثر من مجرد سمة شخصية بل يعتبرونها مثالا يقتدى من جانب المواطنين ونصدر قوة لفيصل في الحكم اذ تجعله في مأمن من أية لائم ... وقد لاحظ ذلك كنيث ماكجري الذي قال : ان قوة الملك تكمن في انه موضع احترام كمثل يقتدى به ... فالبلاد الملكي لم يمد يستنفذ ١٥٪ من ميزانية الدولة ... والملك نفسه يعيش مع زوجته في قصر من اكثر القصور تواضعا منتزعا عن ملذات حياة القصور ... (١٠) وكتب الصحفي الأمريكي لي نرمان يقول : ان حياته الشخصية هي اكثر تقشفا من حياة العديدين من رعاياه ... فالملك يكره البذخ ... ويهد ان خلف اخاه سعودا أعلن ان قصر العمرا الخقم اكثر من اللزوم بالنسبة لي ... لذا فقد أمر باستعماله للضيوف

لقصره من
الغرب
الى فيصل



أما في ملبسه .. فإنه تجنب الملابس المصرية مكتئباً بالثوب القطني التقليدي الذي يرتديه العرب تحت العباءة » (١١)

وقد ظل الملك الراحل على هذا المنهج الزاهد في الحياة حتى بعد أن أصبح حديث العالم كله منصبا على ثروات الملكة وعائداتها من البترول وقالت مجلة تايم « أن فيصل رغم ثرائه وقوته عاش ببساطة وبتقتشف . فقد كان دستور القرآن وعاداته رجل البادية » ولاحظ الكاتب الأمريكي ديفيد أوستر أيجر « أن عامل الصحراء بالرغم من ثرائه الكبير كان رجلا ذا ذوق بسيط وسلم متدينا للغاية » (١٢)

● حياة موزعة بين العمل والصلاة

وكان تقاني جلالة الفيصل في خدمة رعيته هو ميزة أخرى فرضت نفسها على انتباه الكتاب الغربيين . ولم يشغله ذلك عن تأدية فروض الصلاة في أوقاتها رغم اهتماماته العديدة . ويقول الكاتب الفرنسي جان بوجيه « أن فيصل كرس نفسه لغذمة البشر . فقد كان يعيش حياة زاهدة موزعة بين العمل والصلاة ... وفي فجر كل يوم كان أول عمل يقوم به هو التوجه بالصلاة إلى خالقه . وأحيانا عند الغيب ، كان يتوغل في داخل الصحراء ، وهناك وحيدا في مواجهة ربه كان يتصرف إلى الصلاة والتأمل حتى حلول الظلام ... » (١٣) ويردد نيكولا بروفيت وجهة نظر سائلة إذ يقول « أن اهتمام فيصل برعاياه لا ينبثق من التقاليد المتوارثة فحسب بل من إيمانه الديني الميق . فالملك يصلي خمس مرات في اليوم كما تأمر بذلك الشريعة الإسلامية . وعندما يكون في جدة يحب أن يعمل معه سجادة الصلاة إلى الشاطئ ويتأمل إلى جوار البحر ... »

إن نزعمة فيصل إلى التأمل كانت ظاهرة بارزة أشار إليها معظم الذين كتبوا عنه وعن سماته الشخصية . فقد كانوا لا يملكون إلا أن يعلقوا بأنه في وجه الملك الذي قلما كان يترك للأنفعالات الخارجية مجالا لترسم على سماته كانت هناك عينان تبدوان مستفرقتين في تأمل لا ينقطع . ويقول الصحفي البريطاني إدوارد دني « أن للملك عينين في مجريين عميقين سوداوين وسط حالة داكته تطبع فيك صورة للتأمل الصامت » (١٤) أما الصحفي الفرنسي روبر دي سوزانيه فيقول « أن نظراته العادة المتفحصة تستقر بسرعة على معدته وتعامل أن تنفذ إلى أفكاره الداخلية لتتكفي بعد ذلك إلى تأمل داخلي بعيد جدا عن اللحظة الراهنة ... » وقال صحفي

يلجئ في جريدة لأميرتير. اور - ان وجه فيصل يبدو متعبا احيانا لكن نظراته تبدو كأنها مستغرقة دائما في تأمل عميق - (١٥)

وإذا كان التأمل والاستغراق في التفكير مما ظاهرا كان يتم عنهما وجه الفيصل وقسماته فإن من الاطلاعات الاخرى التي يخرج بها المرم مما كتبه الصحفيون الغربيون ان جلالة يختلف كثيرا من صورة رجال السياسة الذين تكون تصرفاتهم متكررة بالانغماليه - ويقول امركرومي مشجرا الي ذلك - ان تصرفاته تنسم برقة كسيرة في المعاملة ... ومما له تظل هادئة وساكته لكن عينيه تبقان وهو مستمر في الحديث -

لكن هذه النزعة الي التأمل كانت تغني وراها طاقة متخيرة للعمل لا تعرف حدودا للعمل او للشعب - ويقول الكاتب الامريكي اوستايفر - ان الملك اشتهر بأنه اكثر ملوك العالم انكبابا على العمل - وكانت اكبر انتكاسة أصيب بها شخصيا هي عندما تحتم عليه ان يخفض ساعات العمل يوميا من ١٨ الي ١٤ ساعة بسبب فرحة المسرة التي كان يعاني منها -

● اتصال وثيق مع الشعب

عندما يخرج المرم عن إطار الحياة الشخصية - رغم انها عنصر بالغ الاهمية في التأثير على الحكم - فإن الامر الرئيسي الثاني الذي كان يثير اعجاب الغربيين ودعوتهم هو مدى نجاح الحكم السعودي في ان يقيم اتصالا وثيقا مع الشعب على نحو يؤمن التفاعل المتبادل الضروري من اجل الاسهام المشترك في تطوير البلاد - ورغم ان هذا الاسلوب في التعامل بين اولى الامر والفراد الشعب منظم باحكام الشريعة الاسلامية فلا بد من الاشارة ان معظم الغربيين يستمدون نظرتهم الى الحكم في العالم الاسلامي مما قرأوه من الامبراطورية العثمانية في اواخر مصور انحطاطها - وكان التناقض البالغ بين هذه الصورة والصورة التي يشهدها في مجالس الملك فيصل يجعلهم يلتفتون باهتمام بالغ الى هذه الظاهرة الديمقراطية المختلفة اختلافا تاما عما الفوه من مظاهر الديمقراطية في مجتمعهم -

ولا بد من الاشارة على الفور ان العديد من الغربيين يشهدون هذه الظاهرة حق قدرها ولا يقيسونها أي شيء من قيمتها وأهميتها بل يرون فيها متجاها آخر للديمقراطية جديرا بالتأمل وبالعجاب - ويقول كاتب بريطاني مثل كلود موريس - ان الملك فيصل كان على طريقته الخاصة رجلا ديمقراطيا للغاية - والمقارنة الوحيدة

تظهر من
الغرب
الي فيصل



التي استطاع ان اقيمها هي لوان رئيس وزراء بريطانيا يفتح ابوابه يوميا من الساعة العاشرة صباحا حتى الواحدة بعد الظهر لاستقبال اي زائر يقصد مكتبه ، (١٦)

وابرز مظهر لهذه الممارسة الديمقراطية كان في نظر الغربيين هو « المجلس » الذي يقعده الرئيس ويستقبل فيه اي قاصد بطرق باهة ونظرا الى ان هذا امر غير مألوف في الغرب حيث لا تتم المقابلات الا بمواعيد مسبقة ، وحيث يكاد يكون من المستحيل الوصول ليس الى الحاكم بل حتى الى الوزراء او كبار المسؤولين فان من الطبيعي ان تترك ظاهرة « المجلس » انطبعا قويا لدى الكتاب والعلميين الغربيين فكانوا يستمرسون في الحديث عنه وفي وصف ما يدور فيه . ويروي كلود موريس انه حضر في السنة الماضية واحدا من « مجالس » جلالة الیوم فيقول « نظرا لاني كنت الشخص الغربي الوحيد في ذلك اليوم فقد تقدمت مجموعة السبعين شخصا تقريبا الذين جاءوا الى المجلس » وعندما دخلت القاعة كان الملك جالسا بمفرده في صدرها كان يبدو متعبا . . . وبعد المصافحة اشعار اني بان اجلس الي يمينه بينما تولع اليافون الذين دخلوا معي في ارجاء القاعة . بعد ذلك اخذ هؤلاء الانتعاش يقتصدون الواحد تلو الآخر ويخضعون في يد فيصل المرائض والخطابات . احد الشباب سلم الملك رسالة وارده بالبريد الجوي تحوي طلبا بالمساعدة المالية من قريب له في بريطانيا بينما قدم رجل اكبر سنا الى الملك وبطلة من جميع التملك ليأخذ رايه في موضوع شخصي بالاراضى وبالقطاعات .

عندما كانت الاساليب الاعتيادية لا تأتي بنتيجة كانوا يجهثون الى هنا ليطلبوا النظر في قضاياهم . ويحتمل ان يكون الامر متعلقا بمعالجة طبية لاحد الاشخاص المحتاجين الى جراحة في بريطانيا او ربما باحد رجال البادية الذي يريد ان يحصل ويرغب في استمارة شاحنات من الجيش لنقل مستلقاته واغنامه .

كان فيصل يعالج كل هذه المطالب . وكان لا يحب ان يلمسه الناس ويبعد اي شخص يحاول تقبيل يده . متعلما فعل عدد من اصحاب المرائض » (١٧)

ومن المظاهر التي كانت تثير استغراب الغربيين ان جلالة كان يساوي بين جميع زائريه بغض النظر عن مكانتهم الاجتماعية ويقول تيكولا بروفيت « ان فيصل استمر في مادد المجلس التي يستطيع السوديون خلالها ان يقربوا من الملك ببرائتهم او مرائضهم . . . وكان يستمع اليها بصبر مهما كانت الشكاوى متكلفة او طويلة . . . وكان يستطيع ان يكون في غاية اللطف مع بدوي من الصحراء يطلب الاصغاء الى مظلة صغيرة » (١٨) ويلاحظ ديفيد او ستر ايخر « ان مجال الوصول الى فيصل ظل متاحا للرجل البادي . . . وكان باستطاعة اي سعودي . . . من اولاد العشواته الامراء مثل ذلك الذي اغتاله او حتى ادنى راع من البادية ان يحضر مجالسه » ويقول

جان بوجيه ان « زواره كانوا يعيشون من كل مكان ، من ابعد الواحات خلف صحاري الرمال بعضهم كان قد سار اياما وليالي ليشتقي بالملك ويتناول معه القهوة او الشاي »

ولم تكن هذه المجالس مقصورة على النظر في الشكاوى او المرائض فان فيصل كان يقصد بها ان يكون على مقربة من شعبه الى اكبر حد ممكن وكان يدعو الي مجالسه كل مغلوب من اغنى التجار الى افقر رجال البادية للتباحث معه في الحديث والبعث في شؤونهم وشجونهم . وفي ذلك يقول فيصل « اننا نؤمن باننا تمثل الديمقراطية بارفع اشكالها رغم ان تكون ديمقراطية قد يكون غريبا على العادات الغربية » .

وحتى خارج اطار المجالس فان جلالة فيصل كان حريصا على ان يكون متعبا لاي شخص يقصده ان يدنو منه ويروي له غريظه « ان فيصل يعتبر نفسه خادما لمبيد الله وحى في الشارع عندما يهم بالاصعود الى المقعد الامامي لسيارته الكرايزلر نيو بوركر البيضاء يحدث ان يتوقف لكي يستمع لاصحاب المرائض الذين لا يمدو بعضهم كونه من طلاب المال . ويروي احد افراد العاشية انه في احدى المرات ، كانت قدم فيصل اليسرى في السيارة وقدمه اليمنى لا تزال على الارض عندما اخذ بدوي بسيط المظهر يمدو باتجاهه وهو يصرخ « فيصل فيصل » واراد الحرس ان يبعدوا الرجل لكن الملك منهم عن ذلك وقال : « لا تبعده » فقد يكون لديه شيء هام يريد ان يقوله لي » . وتحدث الرجلان لبضع دقائق ثم انصرف البدوي وعلى وجهه ابتسامة « (١٩) »

وكان مما يثير دهشة الغربيين ان الملك لا يتخذ اية اجراءات احتياطية خاصة لحماية نفسه بل يختلط بأبناء الشعب ويستقبلهم في ارفع مظهر من مظاهر الديمقراطية الحقبة . وقد لاحظ الكاتب اليهودي الفرد ليليتال ان « الملك فيصل ذهب ضحية لواقع من اصق المظاهر الديمقراطية في حكمه » فالملك يصدر مجلسا مفتوحا للجميع يحيط به اعضاء الديوان ورفاقه القداماء وهو يستقبل على قدم المساواة رؤساء الدول ورجال البادية الوافدين لتقديم هريضة بشأن ملكية بئر ماء او جمل « (٢٠) »

وقد لاحظ الكاتب الغربيون ان هذا الالتصاق بين الملك والشعب ليس من قبيل تأمين الرهاية فحسب بل هو مظهر متجدد من المشاركة في شؤون البلاد ويقول المؤرخ البريطاني جيرالد سيارو « ان الملك فيصل يمثل شعبه بشكل متميز وفريد » فهو بطولهم وحاسبيهم . وهم يتقنون به كما انه يتوجه اليهم ويحدثهم مباشرة في كل الشؤون التي تتعلق بمصلحة الامة وبكرامتها . وبسبب هذه العلاقة ، فان نظامه « مدهوم باستمرار يتفاعل متواصل بين الحاكم والشعب يمثل ديمقراطية عملية تتناسب مع عقلية الشعب السعودي وتعمل من الممكن الاحتفاظ بالقرآن دستوروا للدولة » (٢١) هناك قدر كبير من الديمقراطية في المملكة العربية السعودية . ففي الاسلام ، تعتبر الكرامة الفردية لكل انسان موضع احترام . ويظل رئيس الدولة يتصرف جميع

تفصيرة من
الفرس
الى فيصل



الذين لديهم عرائض يقدمونها أو تطلعات يعرضونها • وهذا الحق يمارس باستمرار وأكثر من يلجأ إليه هم رجال البادية الذين ظلوا ينادون الملك باسم «فيصل» وعندما تنشأ ظروف تستوجب ذلك فإن الناس يحاطون علماً بما يجري ليس بواسطة «كتاب أبيض» بعيد عن القوم بل بواسطة ملوكهم الذي يتحدث إليهم مباشرة في وسطهم •

● في خدمة شعبه وبلده

هذه المزايا المديدة في شخصيته وهذا الأسلوب في الممارسة الديمقراطية وظنها جلالة الفيصل في خدمة شعبه وبلده على مدى ٥٠ سنة تقريباً ظل خلالها في السلطة أو قريباً جداً من موقعها • وهناك اتفاق بين الكتاب الغربيين أن تأثير جلالة في تطوير المملكة في هذه المرحلة كان عظيماً وأن توجيهه بشكل خاص كان ذا أثر حاسم • • فقد جهد الملك من أجل أن يتطور بلده بدون صدمات ونجح في أن يتيقنه في منأى عن التيارات الغربية التي عصفت بالعالم العربي • أن هذا الرجل المخلص لدينه قد سعى لكي يظل وفيّاً للتقاليد مع العمل على محاربة النزعة المحافظة ذات النظر المحدود التي تعارض التطوير • •



أن الانجازات التي تحققت في عهد الفيصل كانت أكثر شهرة للبيان من أن تجوز عن انظار المراقبين الغربيين الذين كانوا مدركين رغم تلك الصعوبات التي تواجه هذا التطور • ويقول القاضي جيرالد سيارو • أن عبقرية فيصل تكمن في أنه أدرك ضرورة تحقيق التطور المعصري لبلده • • • وقد وجه جميع جهوده وكس كل طاقاته لهذا الغرض • لكن التطور إذا كان تحقيقه ضرورياً لا ينبغي أن يتم بأي ثمن كان • فالدين يجب ألا يخضى به في سبيل ذلك لأن الدين هو الوثاق الذي يشد الناس إلى بعضهم وسط مجموعة أخوية كبيرة • لذا فإن رسالته كانت تحقيق التطور ضمن إطار الإسلام • • وقد ترتب كل شيء على هذا الأمر : من استغلال موارد البترول الهائلة إلى برامج الإصلاح الاجتماعي المتعددة التي تدعم التجارة وإدخال التعليم العام وغير ذلك •

وقد ظلت المسيرة متدفقة • فلم يكن الملك يتخلف لانتظار الذين يتأخرون • وإذا كان هناك أناس متخلفون من الركب قاتهم لن يميئقوا الإصلاحات التي تحقق منافع كبيرة للشعب • • (٢٢)

ولاحظ تيسيريدهجاردان أن «الفيصل يعلن بأن الاسم لا تبني بالمظاهر وبالبرامج بل بالأفعال» • • ولأنه موفور الثراء فإنه ماضٍ في بناء طرق ومستشفيات ومصانع ومدارس • • هناك الآن آلاف الكيلو مترات من الطرق التي تشق الصحاري وتفتشق الجبال وهناك مدارس تفتح بمعدل مدرسة واحدة كل ثلاثة أيام • وقال بول مارتن

« لقد حرص فيصل في مجال التنمية الاجتماعية على أن لا يوفر أي جهد أو مال من أجل اتاحة التعليم والرعاية لـ ١٠٠٠ مواطني المملكة وفي بلد لم يبدأ فيه التعليم رسمياً إلا منذ عقدين من الزمن ولم تكن فيه الا خدمات صحية بدائية فان الغطوات الهائلة التي امكن تحقيقها يستطيع المرء ان يلمسها بسهولة . وربما كان من ابرز الشواهد التي ترمز الى اي مدى تمضي المملكة في توظيف اموالها في الخدمات الاجتماعية مستشفى الملك فيصل التخصصي الذي كلف ٤٠ مليون جنيه استرليني والذي سيجهز الى المملكة بالطبيب النووي »

والحقيقة هي ان الانجازات التي تحققت في عهد الملك فيصل كانت من الغمامة بحيث باتت الصعب العربية تشير اليها مجرد اشارة على اعتبار انها من الاساور المروقة . ويقول جي . اف جونز في هذا المجال « ان من الواضح ان انجازات فيصل هي موضع ادراك عام بحيث انه ليست هناك حاجة لتكرارها » . لقد كان يعمل في مكتبه بلا كلل من أجل ان يعيد تنظيم المملكة على نحو يتيح استخدام عائدات الزيت المتزايدة في ايجاد خدمات مرفقية في صحاريها الشاسعة . واذا كانت المملكة العربية السعودية تجهد اليوم من أجل ان تختصر ٣٠ سنة من التقدم في ٥ سنوات فذلك لان فيصل أدرك ان الزيت هو مادة قابلة للنفاذ وان من الضروري العمل على تصنيع البلاد ولم تكن الانجازات التي تحققت ميارة من مشاريع غير مترابطة تم تنفيذها على أساس عشوائي بل ان الذي حدث هو « ان فيصل قد غير خلال عشر سنوات من الحكم ، وجه المملكة باعطائها اسس الدولة الحديثة » . ويقدر الكاتب البريطاني رونالد بان هذه السياسة التي ارساها الملك فيصل « يعمل بها السعوديون من أجل التحول من مجتمع قبلي . . . ليس الى مجرد مملكة قوية الجانب فحسب بل الى مجتمع صناعي ابيض » .

● ملك يعني ما يقول

ان التطور الذي جاء به ازدياد عائدات الزيت كان ظاهرة مشتركة في معظم الدول المنتجة للبترول - باستثناء ان المملكة قد بدأت من الصفر تقريباً في حين بدأت دول منتجة اخرى من منطلقات افضل بكثير . لكن السمة المميزة للتطور الذي كان يشهده فيصل هو انه ظل يفتقر دائماً بالتمسك بالقيم الدينية والتشبيث بتقاليد العرب الاصيلية . ويورد الكاتب البريطاني كلود موريس بالتفصيل حديثاً على لسان الفيصل يتناول هذه الناحية والفلسفة التي تستند اليها اذ يقول « لقد كان ايمانه بالاسلام هو الاساس لثنتين الذي يستند عليه . كان هدفه هو ان يحقق التغيير في بلده بتطبيق موزونة مع الحفاظ على



نقطة من
الغرب
الى فيصل



الايمان بالله وكان فيصل ممارضا تماما لما كان يطلق عليه « المادية الملعونة للعالم الخارجي » وقد قال لي : « ينبغي ان نتجنب السقوط في خطأ السير بهبطه او بسرعة اكثر من اللزوم - يجب ان تبدأ بشئ شينا ... ان اعداء العرب يترقبون مثل هذه الاعطاء لذا فان من واجب العربي المخلص ان يمارس سياسة تجعله يكسب صداقة الجميع وليس عداوتهم - اتى اخشى باننا اذا سلكتنا سبيل الغربيين فان المادية ستترك في جوانب عديدة بصماتها التي لا تزول في اذهان الناس » لقد كان موقفنا بان عائدات الزيت الكبيرة اذا قصد بها ان تغذي مجرد سياق على تأمين الاحتياجات المادية للمجتمع المصري فانها ستكون عديمة الهدف في العالم العربي مثلما هي في الغرب - مالم تقتصر بمميزات الاسلام »

ان الدين كان مصدر التوجيه الاساسي للفيصل في شتى المجالات - وقد لاحظ كاتب فرنسي مثل جان بوجيه ان الفيصل الذي امتنع عن اللجوء الى سلاح البترول عندما كانت هناك اصوات تدعو الى ذلك لم يظهر اي تردد في ان يستخدم هذا السلاح بكل فعاليته عندما اصبح الامر متعلقا بالقدس التي جعل الفيصل من الصلاة في مسجدها الاقصى أولى الاماني التي يتطلع اليها -

ان العالم الغربي قد اصيب بصدمة مذهلة امام القابلية التي قاد بها جلالته الفيصل معركة البترول - ليس ذلك ان جلالته لم يحتر ويصدر الانذارات لكنها لم تلق الاذان الصاخبة في حينها غير ان الامر اختلف رأسا على عقب بعد عام ١٩٧٣ - ودخلت صورة فيصل في اذهان الغربيين على انه « رجل ذكي وصبور ... يتحدث قليلا لكنه يعني تماما ما يقول - وهذا درس تعلمه الغرب الذي لم يمر قدرا كافيا من الاهتمام لتحذيراته بشأن انتاج البترول عام ١٩٧٣ » وقد انسحبت اثار هذه الجدية في التعامل ليس على تصرفات الملكة العربية السعودية فحسب بل الدبلوماسية العربية بكاملها فاسيت عليها وزنا لم يكن لها في السابق واعطتها قدرة في التأثير كانت تفوق البها - -

ان السعوديين خسروا في فيصل بانني نهضتهم الحديثة والعرب خسروا فيه زعيما قديرا ورجل دولة احوج ما كانوا الى حكمته ومزاياه في معركتهم الراهنة ... وحتى الغربيين أنفسهم يتفكرون بان موت فيصل كان خسارة كبيرة « وان اسم فيصل سيظل عالقا في الازمان على انه شخصية سياسية مرموقة عالميا » -

المصادر

صحف ومجلات

٧٥/٣/٢٧	جريدة فرنس موار
٧٥/٣/٢٦	لوفينسار
٧٥/٣/٢٩	مجلة ايكوتويست
٧٥/٣/٢٩	مجلة ايكوتويست
١٩٧٥/١/٦	تايم
١٩٦٦ يناير	ناشيونال جيوغرافيك ماجازين
١٩٦٦/٣/٢٩	لوفينسارو
١٩٦٦/٦/٢٠	كاهيان انتر ناشيونال
١٩٧٥/٤/٧	تايم
١٩٧٥/٣/٢٧	نيشي نيوز
١٩٧٥/٣/٢٦	لوفينسارو
١٩٦٦/٧/١٨	ايفلنج نيوز
١٩٦٦/٧/٢٢	لا دير نيشنل اود
١٩٧٥/٤/٢٣	جريدة فرنس
١٩٦٦/٦/٢٤	تايم
١٩٧٥/١/٦	تايم
١٩٧٥/٤/١٥	بروسبيكت
١٩٧٥/٣/٢٧	فاينلستال تايمز
	ديلي اكسبرس

كتب

١ - المملكة العربية السعودية الحديثة	٢ - للقاضي جبر السبارو
ابن سعود	بنوا ميشان
ملك الصحراء	ديفيد هوارت

تضمنة من
الغرب
الى اليمن

